



« Le potager-fuitier. Un jardin des merveilles »

En parcourant l'exposition, vous découvrirez l'univers foisonnant et étonnant du jardin, où humains, végétaux et animaux se développent et interagissent en harmonie. Vous serez accueillis par des légumes célèbres tels que le Roi-Carotte (de l'opéra-bouffe de Jacques Offenbach), et Pipiou le petit-pois de la publicité, puis vous traverserez les jardins du bonheur où vous pourrez demander « dis-moi qui est le plus beau ? ». Ensuite, c'est une odyssée des plantes, des Amériques à l'Ain en passant par les jardins arabo-mauresques qui vous attend.

Destinée aux familles, cette exposition fait la part belle aux enfants avec des espaces ludiques et créatifs déclinés selon leur âge :

- « Le Potager des tout- petits » suscite le toucher, la vue et l'émerveillement des 0-3 ans pour apprendre à reconnaître les fruits et légumes.
- « De la graine à l'assiette » fait découvrir le cycle de vie de fruits et de légumes aux enfants de plus de 4 ans.
- « Petit pois » explique l'hybridation.
- « Le le Lab des jeunes pousses » : les petits jardiniers pourront jouer, lire, observer et créer.

→ Du 11 juin au 7 novembre 2021

INFOS PRATIQUES

Musée du Revermont

40 rue principale - 01370 Val-Revermont (Cuisiat) - tél. 04 74 51 32 42

Musée ouvert jusqu'au 7 novembre 2021, du jeudi au lundi, de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h

Jauge : 22 visiteurs en simultané dès le 19 mai, 45 personnes à partir du 9 juin. Pas de limites en extérieur.

Réservation conseillée pour les individuels. Résevation obligatoire pour les groupes

MUSÉE DES SOIERIES BONNET

« Métamorphose » : exposition de l'artiste plasticienne Karine Proriol

Le musée des Soieries Bonnet ré-enchant la présence de la soie au cœur de l'usine. La visite des anciens ateliers de production est ponctuée de trois installations de l'artiste Karine Proriol, qui métamorphose le cocon de soie en une source infinie de création. L'exposition temporaire entre en résonance avec l'histoire des Soieries Bonnet, en conjuguant le passé soyeux aux actuelles routes de la soie. Les cocons utilisés pour les oeuvres proviennent des principaux lieux de production de soie aujourd'hui : Japon, Brésil... et à titre confidentiel, France.

→ Du 1^{er} juin au 14 novembre 2021



INFOS PRATIQUES

Musée des Soieries Bonnet

19 bis rue Claude Joseph Bonnet - 01640 Jujurieux - tél. 04 74 36 97 60

Musée ouvert jusqu'au 15 novembre 2021, du mardi au dimanche, de 10h à 13h et de 14h à 18h

Jauge : jusqu'au 9 juin, 5 personnes en visite guidée, 20 personnes dans les expositions permanentes. Réservation obligatoire

CONTACT PRESSE

Conseil départemental de l'Ain - Direction de la communication

Céline Moyne-Bressand Tél. 04 74 22 98 33 celine.moyne-bressand@ain.fr



www.ain.fr

Mercredi 19 mai 2021

LES MUSÉES DÉPARTEMENTAUX DE L'AIN VOUS ROUVRENT LEURS PORTES



www.ain.fr

www.patrimoines.ain.fr

Mercredi 19 mai 2021

LES MUSÉES DÉPARTEMENTAUX DE L'AIN VOUS ROUVRENT LEURS PORTES

Dans le cadre du plan national de déconfinement, les musées départementaux de l'Ain pourront rouvrir leurs portes à partir du mercredi 19 mai 2021*. Après plusieurs semaines de fermeture, venez découvrir ces sites culturels chargés d'histoire et les expositions temporaires que les équipes des musées départementaux vous ont préparées...

** sous réserve de respecter les protocoles en vigueur : lavage des mains, respect des gestes barrières et des jauges, port du masque.*

DOMAINE DES SAVEURS - LES PLANONS

« L'Ain, Terre de gastronomie, un avant-goût »

L'Ain constitue un des berceaux de la gastronomie française. Ponctué d'espaces ludiques, interactifs, olfactifs, contemplatifs et du « podium des collections », le parcours « des terroirs à l'assiette » de l'exposition invite à découvrir les richesses et le patrimoine gastronomiques de l'Ain.

Accueilli par Brillat-Savarin, le visiteur explorera l'Ain gastronomique : ses paysages et terroirs, ses produits et producteurs, sa cuisine et ses saveurs, ses Mères et chefs, son histoire et sa place dans la gastronomie française, ainsi que sa place dans notre alimentation aujourd'hui.

→ Jusqu'au 15 novembre 2021

« Secrets d'abeilles, une histoire d'ailes et de miel »

Malgré leur petite taille, les abeilles, jouent un rôle important dans la production de notre alimentation.

Exposition interactive pour petits et grands, à la découverte des abeilles et des produits de la ruche.

En partenariat avec Altec 01

→ Jusqu'au 28 juin 2021

INFOS PRATIQUES

Domaine des Saveurs-Les Planons

987 chemin des Seiglières - 01380 Saint-Cyr-sur-Menthon - tél. 03 85 36 31 22

Musée ouvert jusqu'au 15 novembre 2021, tous les jours (sauf le mardi), de 10h à 18h

Jauge : dès le 19 mai, 85 visiteurs en simultané dans le bâtiment contemporain (170 personnes à partir du 9 juin), 12 visiteurs dans le bâtiment historique (25 à partir du 9 juin). Pas de limites en extérieur. Réservation conseillée pour les individuels.

Réserve obligatoire pour les groupes

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION DE L'AIN

« Tiens ta langue ! Sous le pinceau des soldats en 1940 »

A partir de décembre 1939, les soldats français sont invités dans le cadre d'une campagne de propagande contre l'espionnage à produire des dessins sur la discrétion. 1500 dessins sélectionnés font l'objet d'une exposition à Paris à partir du 17 mai 1940. L'exposition présente 80 de ces dessins originaux. Bouches cousues, index pointé sur la bouche, caricatures d'Hitler, caricatures d'espions aux écoutes ... souvent sur fond aux couleurs du drapeau français font partie du florilège des compositions parfois humoristiques.

→ Jusqu'au 15 novembre 2021

« Prisonniers de guerre. A l'épreuve de la captivité (1940-1945) »

6500 soldats originaires de l'Ain ont été faits prisonniers durant l'été 1940 et ont vécu la captivité, pour la très large majorité, loin des leurs jusqu'à l'été 1945.

L'exposition présente le vécu de ces victimes détenues dans les Stalags ou Oflags, absentes de la mémoire collective, la captivité ayant longtemps été associée dans les esprits à la défaite. Des parcours de prisonniers originaires de l'Ain et/ou aux destins liés à l'histoire des maquis de l'Ain, demeurés en captivité durant cinq ans, évadés ayant rejoint la Résistance, ou moins chanceux, ayant été repris et dirigés vers le camp disciplinaire de Rawa Ruska, donnent à voir la complexité et la diversité des destinées, mais aussi les histoires des captifs.

→ Du 11 juin au 15 novembre 2021

INFOS PRATIQUES

Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Ain

3 montée de l'Abbaye - 01130 Nantua - tél. 04 74 75 07 50

Musée ouvert jusqu'au 15 novembre 2021, tous les jours (sauf le mardi), de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

Jauge : 30 visiteurs en simultané dès le 19 mai, 60 personnes à partir du 9 juin. Réservation conseillée pour les individuels.

Réserve obligatoire pour les groupes



INFOS PRATIQUES

Musée du Bugey-Valromey

3 rue centrale - 01260 Arvière-en-Valromey (Lochieu)

tél. 04 79 87 52 23

Musée ouvert jusqu'au 7 novembre 2021,

du jeudi au lundi, de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h

Jauge : 60 visiteurs en simultané dès le 19 mai,

80 personnes à partir du 9 juin. Pas de réservation

pour les visiteurs individuels. Réservation obligatoire pour les groupes

MUSÉE DU BUGEY-VALROMEY

« WOOD! »

L'exposition présente les œuvres innovantes de 40 artistes français, italiens et suisses. Les 70 œuvres réunies témoignent de la formidable technicité et de la créativité du tournage d'art aujourd'hui. Les formes traditionnelles, revisitées, répondent aux œuvres poétiques de design pur. Celles aux inclusions de résine et de métal dialoguent avec des pièces colorées ou de bois brut. Les sculptures de dentelle côtoient des pièces aux motifs géométriques ou figuratifs. Plusieurs artistes présents sont exposés dans les galeries de Londres, Berlin, Paris, Genève, New York, Philadelphie.

Les univers des tourneurs des trois pays se rencontrent au musée à l'occasion des 20 ans de collaboration avec l'association française de Tournage d'Art sur Bois (AFTAB). Cette exposition actualise la section permanente du musée tout en ouvrant le regard sur deux pays limitrophes.

Exposition conçue par le musée du Bugey-Valromey, présentée en collaboration avec l'AFTAB (antenne lyonnaise), l'association des Tourneurs de la Basse Vallée d'Aoste et l'association des Tourneurs de Suisse romande.

→ Jusqu'au 1^{er} novembre 2021